

LS DESIGN.one

atelier dans le marais
Paris France

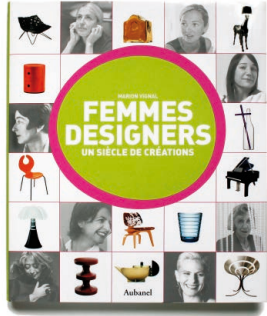
contact@lsdesign.one

Édition

La Martinière, Aubanel,
Phébus, Textuel, Larousse,
Hermé, Le Moniteur, ...



Création maquette



Création maquette

02 LE BAUHAUS

Avant de donner son nom à l'un des courants esthétiques les plus importants du design, le Bauhaus – terme inventé par son fondateur Walter Gropius – fut une école d'art d'un nouveau genre qui ouvrit ses portes dans la ville allemande de Weimar en 1919. Elle accueillit des centaines d'étudiants du monde entier, garçons et filles, venus participer au projet de ses illustres maîtres et fondateurs : abolir les frontières et les hiérarchies afin d'imaginer un environnement digne de l'homme. « Nous voulons créer une nouvelle corporation d'artisans qui ne méprisassent plus cet orgueil de classe érigé par un mur dédaigneux entre les artisans et les artistes. Il nous faut vouloir imaginer, travailler en commun un nouvel édifice de l'avenir qui unira harmonieusement architecture-sculpture-peinture. » Dans sa recherche d'un idéal, le Bauhaus jeta les bases

de ce qui devait devenir le design industriel. Mais sa liberté de penser – et ses idées communistes – ne fut pas du goût du III^e Reich. L'école dut déménager de Weimar à Dessau en 1925, avant d'en être chassée par les autorités nazies et de s'installer à Berlin, où elle ferma définitivement ses portes en 1933, au moment où Hitler accédait au pouvoir. La plupart de ses membres furent alors persécutés et forcés d'émigrer. Josef et Annie Albers, Walter et Ilse Gropius, suivis de Mies van der Rohe s'exilèrent aux États-Unis. En même temps que commençait la diaspora, l'influence du Bauhaus s'étendait dans le monde entier. Les créations qu'il a engendrées, dont certaines pièces majeures sont l'œuvre de femmes, continuent d'incarner l'excellence de la modernité.

26 | Femmes Designers

101 LOUISE CAMPBELL

102 ARTEK

103 VALÉRIE GUILLAUME

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

Création maquette



Création maquette

Chapitre 4

Les fines bouches du Palais-Royal

« Lorsque l'Europe en armes se rua tout entière contre la France, tous les chefs de cette multitude n'avaient qu'un seul cri d'attaque : Paris ! Paris ! Tel fut le cri qu'ils poussèrent des bords du Rhin aux rives de la Seine. À Paris, que demandaient-ils tout d'abord ? Le Palais-Royal ! Un jeune officier russe y entra à cheval. — au Palais-Royal, quel était leur premier désir ? — Celui de se mettre à table chez les restaurateurs, dont ils citaient les noms glorieusement venus jusqu'à eux. »

Eugène Delacroix, Paris et 1815.

Chapitre 5

Vers les grands boulevards

« Le boulevard des Halles, vers le centre du monde, le fin de tout, le haut repaire de tout l'éclairé, le dernier mot de tout l'enthousiasme, jadis, les bar et les cafés de la rue, et le quartier de la rue de la Harpe, au-delà, au-delà, au-delà, au-delà... »

Le grand Vefour

« L'avenue de la Harpe, de ce village qu'est Paris, village où le lauréat pour un rôle considérable. Il est impossible d'aimer Paris sans rendre en pâtisserie à cette époque ceux des grandes tentes... »

Chapitre 6

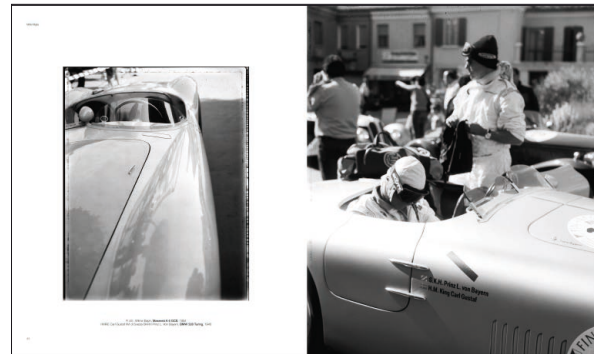
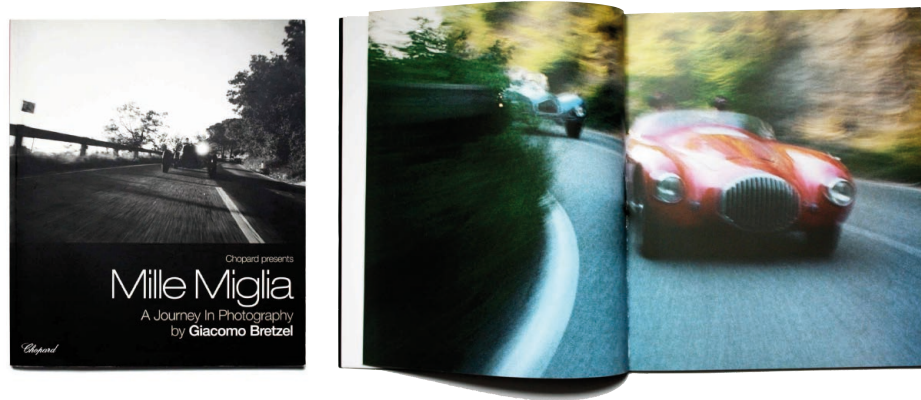
Le grand Vefour

« L'avenue de la Harpe, de ce village qu'est Paris, village où le lauréat pour un rôle considérable. Il est impossible d'aimer Paris sans rendre en pâtisserie à cette époque ceux des grandes tentes... »

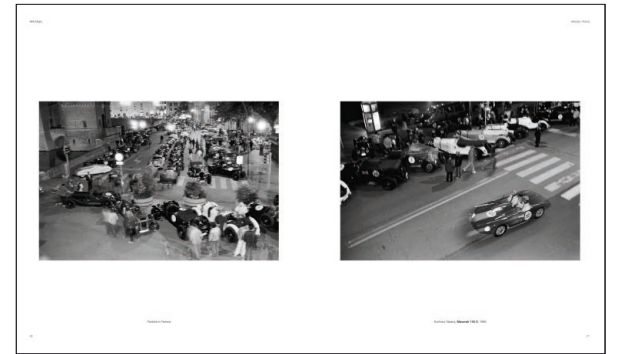
Le grand Vefour

« L'avenue de la Harpe, de ce village qu'est Paris, village où le lauréat pour un rôle considérable. Il est impossible d'aimer Paris sans rendre en pâtisserie à cette époque ceux des grandes tentes... »

DA création maquette



DA création maquette



Création maquette



01 LES ORIGINES DU SKI

Depuis les premières, les conditions ont vu sur notre planète et les variations climatiques ont été inévitables aux hommes. Les efforts conjugués d'adaptation pour assurer leur existence et leur avenir, ont été marqués par des inventions et plus encore par des outils toujours plus évolués.

CHAPITRE 02

LES UTILISATIONS HISTORIQUES DU SKI

D'utilitaire, le ski devient militaire

Olypian quarrels et gorilla congolium sic ad nauseum. Souvaki ignitus carborundum e pluribus unum. Defacto lingo est iglyav atinlay. Marquee selectus non provisio incongruous feline nolo contendere.



pendant des milliers d'années, le ski a été, sur les territoires enneigés, le seul moyen de déplacement des petites communautés vivant de la chasse, de l'élevage, de la pêche et de la cueillette. On imagine sans peine qu'en cas de conflit ou de conflit ces populations se sont servies de leurs skis pour fuir ou pour combattre, sans que l'on puisse pour autant parler d'un usage à caractère militaire.

Les témoignages les plus anciennement connus sur l'utilisation du ski par des « soldats » datent du Moyen Âge. Ils concernent, tout naturellement, les peuples du Nord, les pays scandinaves, la Russie, et la Sibérie. C'est là en effet que l'usage du ski fut le plus ancien et le mieux « adapté » aux conditions climatiques et à la conformation du relief, dans ces régions où la neige constitue, pendant de longs mois, un obstacle naturel difficile à surmonter. Les peuples du Nord, partagés entre légende et histoire, avaient avec quelle facilité des hommes montés sur des « patins à neige » parvenaient à évoluer sur la neige et quelles prouesses ils pouvaient ainsi réaliser.

Ce serait donc vers le début du Moyen Âge, lorsque la subsistance des populations devint moins dépendante de l'usage du ski – à l'exception des Lapons et de quelques autres peuplades des régions septentrionales – que le ski aurait fait l'objet des premières utilisations à caractère « militaire ». Celles-ci sont très vite mises en évidence l'avantage que peuvent présenter de petits groupes d'hommes équipés de skis par rapport à des troupes armées organisées se déplaçant à pied, voire à cheval. Dans ses chroniques consacrées à l'antiquité nordique « rédigées en latin vers 1200 », l'historien danois Saxo Grammaticus (1150-1250 ?) mentionne ce type d'utilisation des skis chez les Finnois.

En 1192, en Norvège, on attribue au roi Sverre la constitution d'un premier corps de skieurs recrutés parmi les paysans. Un peu plus tard, en 1205, le jour de l'an, à une époque marquée par de violentes luttes de clans, deux hommes restés fidèles au roi, des *birkbœnner* (ou « jmbes de bouledu », ainsi nommés parce qu'ils portaient leurs bottes de bois avec des coques de bouledu) emmenèrent le fils du roi, le prince Hakon Hakonsson, à ski à travers les montagnes Dovre pour éviter qu'il ne tombe entre les mains des « Rogles » (« clan félon ?). Devenu roi, ce prince, fondateur de la



Un skieur lapon tenant sur l'épaule une arbalète. C'estas Schefferus, 1676

nation norvégienne, met un terme à la guerre civile et laisse à sa mort (1263) un pays pacifié. Cet épisode historique est commémoré chaque année, depuis 1932, par une course de ski de fond disputée sur 25 kilomètres entre Lillehammer et Rena.

En Russie, les Annales de Nikolov font état, pour la première fois, de garnisons russes envoyées à ski de Moscou en 1444, par le prince Vassili pour défendre la ville de Ryazan contre les troupes du Tatar Mustapha qu'il avait réussi à enrôler. Un tableau du peintre Alexandre Ivanov représente le prince Vassili à la tête de ses troupes au cours de ce raid historique. En 1499, sous le règne d'Ivan III le Grand (fils du prince Vassili et grand-père d'Ivan le Terrible), des soldats à skis combattent pour libérer la région de Novgorod en Sibérie du Nord (entre l'Oural et le fleuve Ob). En 1517, l'ambassadeur autrichien Sigmund Freiherr von Herberstein effectue son premier voyage en Russie d'où il ramène une description des skieurs de ski qu'il a pu observer.

Dans les années 1520, sous le règne de Christian II, le Suédois connaît des épisodes sanglants. Un noble suédois, Gustav Vasa, après avoir vainement tenté de soulager les habitants de Dalecarlie contre le joug danois, se résout à rejoindre la Norvège, seul et à ski.

Création maquette

MASSACHUSETTS STATE SKI CHAMPIONSHIPS

SOUTH LANCASTER, MASSACHUSETTS
FEBRUARY 22, 1933
AUSPICES OF LANCASTER CUTTING CLUB, INC.

03 LE SKI S'OUVRE SUR LE MONDE

Olypian quarrels et gorilla congolium sic ad nauseum. Souvaki ignitus carborundum e pluribus unum. Defacto lingo est iglyav atinlay. Marquee selectus non provisio incongruous feline nolo contendere.



Le ski a été introduit en France par le prince de Monaco, Henri II, en 1875. C'est à la fin du XIXe siècle que le ski a commencé à se développer en France, grâce à l'arrivée de skieurs étrangers et à l'initiative de skieurs français. Le ski est devenu un sport populaire en France, et a été introduit en Espagne par le prince de Monaco, Henri II, en 1875. C'est à la fin du XIXe siècle que le ski a commencé à se développer en France, grâce à l'arrivée de skieurs étrangers et à l'initiative de skieurs français. Le ski est devenu un sport populaire en France, et a été introduit en Espagne par le prince de Monaco, Henri II, en 1875.



Le ski a été introduit en France par le prince de Monaco, Henri II, en 1875. C'est à la fin du XIXe siècle que le ski a commencé à se développer en France, grâce à l'arrivée de skieurs étrangers et à l'initiative de skieurs français. Le ski est devenu un sport populaire en France, et a été introduit en Espagne par le prince de Monaco, Henri II, en 1875.

Collection de bons

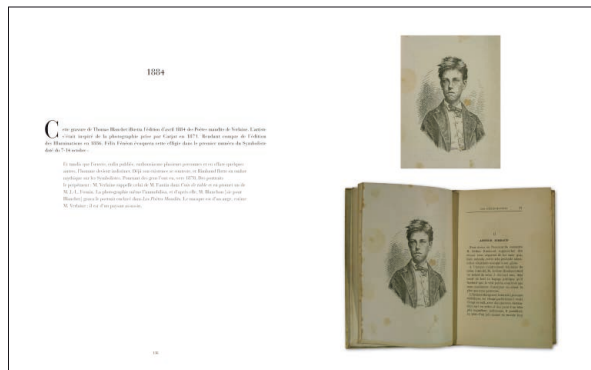
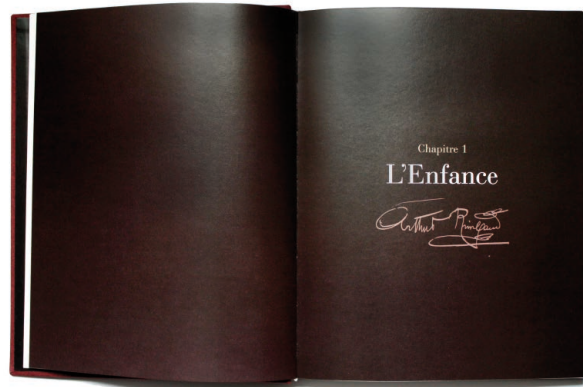
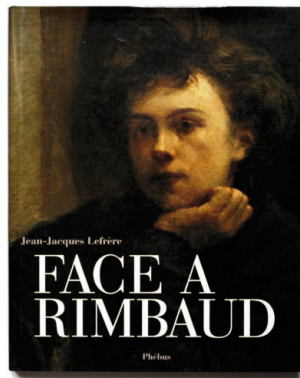
Musées du Monde

Olypian quarrels et gorilla congolium sic ad nauseum. Souvaki ignitus carborundum e pluribus unum. Defacto lingo est iglyav atinlay. Marquee selectus non provisio incongruous feline nolo contendere.

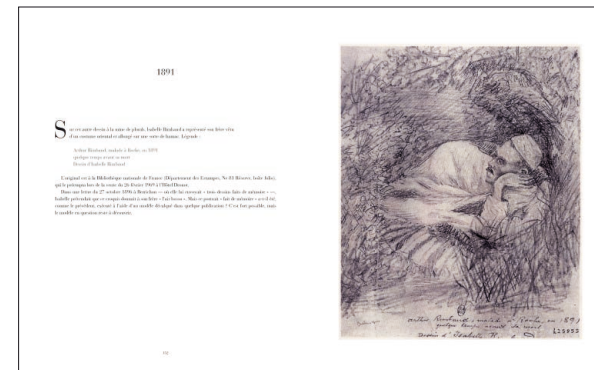
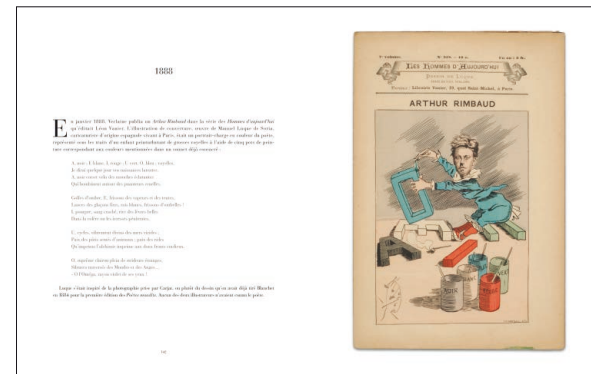
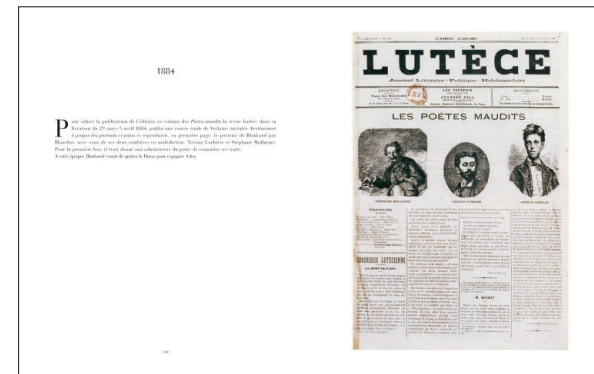


Le ski a été introduit en France par le prince de Monaco, Henri II, en 1875. C'est à la fin du XIXe siècle que le ski a commencé à se développer en France, grâce à l'arrivée de skieurs étrangers et à l'initiative de skieurs français. Le ski est devenu un sport populaire en France, et a été introduit en Espagne par le prince de Monaco, Henri II, en 1875.

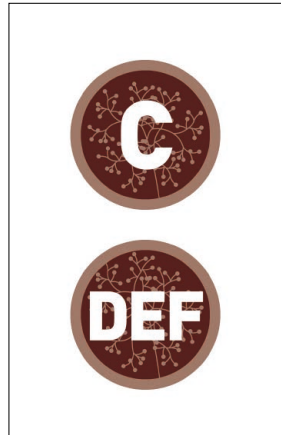
Création de maquette



Création de maquette



Création maquette



ACORE
Acrocydon
Famille des Apiacées
Synonymes : Acore vrai, Canne aromatique, Roseau aromatique, Junc odorant
Description : Cette plante vivace poussant sur le bord des étangs et dans les fossés de l'est de la France...
Composition : Le rhizome renferme une essence aromatique riche en dérivés mono- et sesquiterpéniques...
Historique : L'acore est utilisé depuis des temps anciens. Les Égyptiens l'employaient déjà à des fins thérapeutiques...
Propriétés : L'acore donne de bons résultats chez les malades qui souffrent de l'asthme dans les cas d'asthme allergique...
Utilisation interne : Infusion ou décoction légère de 1 à 10 g de rhizome par litre d'eau ou de vin...
Utilisation externe : Contre les vomissements, absorber une cuillerée à bouche chaque fois que la nausée se manifeste.

CALENDRIER DE CUEILLETTE
CALENDRIER DE CUEILLETTE
Le choix du mois de la cueillette ne répond pas seulement à un objectif pragmatique, mais au rythme naturel de la vie végétale...
Les semences florifères se cueillent au début de l'épanouissement des fleurs et, en tout cas, avant la formation des premiers fruits...
Les bourgeons sont à récolter à la fin de l'hiver ou au début du printemps...
Les fruits charnus doivent être cueillis dès qu'ils sont mûrs...
Le calendrier suivant, donné à simple titre indicatif, est loin d'être complet...
Le mois peut se cueillir tout l'hiver.
Les racines, les tubercules, les rhizomes, les bulbes se récoltent soit en automne, c'est-à-dire après que la plante y a accumulé ses réserves...
Les tiges sont cueillies en automne, quand les feuilles ne sont plus en période d'activité...
Les feuilles se récoltent au moment de leur plein développement...

CITRONNIER
Citrus
Propriétés : Bien connue de tous, la richesse du Citron en vitamine C en a fait un précieux médicament...
Utilisation externe : Jus. Il est employé en badgionnages antiparasitaires.
Propriétés : Bien connue de tous, la richesse du Citron en vitamine C en a fait un précieux médicament...
Utilisation externe : Jus. Il est employé en badgionnages antiparasitaires.

Création maquette

SEXUALITÉ ET CINÉMA
Sexualité et cinéma
La postérité ne lui a jamais associé de nom d'inventeur. L'infortuné pionnier, dont on tâchera de démentir l'identité dans les oubliettes de l'histoire, doit connaître un sommeil éternel quelque peu agité...
L'espagnol et le portugais «restaurantes» n'en sont que des dérivés. Les Français y trouveront, à juste titre, quelque motif de fierté. D'autant que le restaurant fut le principal vecteur de diffusion de leur gastronomie...
Loin de se cantonner
Le dessin culinaire, même s'il est devenu, depuis son invention, le laboratoire exclusif de la gastronomie, le restaurant fut à bien des égards une coulisse de l'histoire.
Légendes. Commune dans les lieux incultes, dans les décors et le long des haies, le cinéma érotique est encore plus vénérable dans les pays méridionaux.
Les Français y trouveront quelque motif de fierté
D'autant que le restaurant fut le principal vecteur de diffusion de leur gastronomie et de leur art de vivre à travers le monde. Et demeure, dans leur propre pays, un emblème culinaire évident, même s'il est devenu, depuis son invention, le laboratoire exclusif de la gastronomie.

